

Tomás Litzardo Rivas Rivas

Retornos breves

I

Era mar mi duda,
desaparece mi pena...

... rocío.

IV

Tus alas juegan con mi pelo,
yo juegos con tus labios...

...silencio

Tomás Litzardo Rivas Rivas

Poemario: Retornos breves

TE ACOMPAÑO

Te acompaño sobre este pañuelo de soledad,
la húmeda tristeza que arropa el viento,
te acompaño sobre la flor de tu saliva
envenenando esta tarde de frías intenciones,
mientras pliego mi horizonte en tu almohada
de sonidos oníricos con mi guitarra rota
frente a tu sol con tus verbos acústicos,
como quien chorrea besos esférico en tu boca.

Te acompaño bajo este sótano de luces en el balcón,
dibujando en el clímax de tu pubis
una espada de siete cabezas
con una epístola que guarde bajo este túnel,
cenizas, sombreros rotos, esquinas marchitas
que doblen en este letrero,
tus soles, tu risa y tu llanto.

Tomás Litzardo Rivas Rivas

Poemario: Retornos breves

RETORNO

Retorno,
sin torcer el camino
surcando los pasos
 abriendo fronteras
surgiendo de la ceniza de fénix.

Retorno,
en pos de ti
con la voz clara de cielo
bebiendo el rocío
para volver a nacer
sin torcer el camino
retorno a ti.

Tomás Litzardo Rivas Rivas

Poemario: Retornos breves

PIES CANSADOS

Llora el sol,
la aurora un péndulo de sangre,
mi pecho sesgado, casi muerto
saca de mis venas, un verso, una sonrisa
un cigarro con olor de luna parda,
el viento la recoge,
mis manos mueren entre el polvo y la carroña
al sostener mis pies cansados.

Tomás Litzardo Rivas Rivas

Poemario: Retornos breves

CADÁVERES DE AGUA Y FUEGO

Tu cuerpo es una luz girando en los espirales del viento,
mirando en mis ojos una fogata de agua
que inunda los vitrales de la esperanza,
ya no sostengo la risa ni el tiempo con mis manos
en la espalda de tu vientre se coronan
de sol los vestigios de la luna
la alfombra se desdibuja en los tejidos de mi piel

Tu esperanza es una cascada volando en los infiernos de mi boca,
mirando en la estación un poema de doce cuerdas
un estribillo de golondrinas muertas
que inundan las alambres de mi cuerpo
así, solo así, quedamos juntos
como cadáveres de agua y fuego.

Tomás Litzardo Rivas Rivas

Poemario: Retornos breves

REVOLVER Y DISTANCIA

Llevo un sombrío revólver en mi espalda,
caminado en las eternas cloacas
inventadas por el invierno de mi voz
donde el tiempo y la distancia se hunden
en un crimen perfecto de pasiones
y la soledad es una bala interceptada en mi pecho,
los pasos del tiempo saturan el viento con una tristeza;
revólver y distancia aquí,
en el nocturno silencio donde mi piel se consume,
donde el revólver es un eterno compañero de nostalgia.

Revólver y distancia son en la sombra de septiembre
un cadáver de voces tristes,
un llanto gris...
revólver y distancia eternas compañeras del tiempo,
la luz sangrienta del olvido se hunde
en un mar de nostalgias.

Revólver y Distancia aquí,
fueron la origen de esta bala en mi pecho,
mutilando toda esperanza,
aquí revolver y distancia
se conjugan de olvido y soledad,
porque revólver y distancia fueron
la raíz de este crimen perfecto.

Tomás Litzardo Rivas Rivas

Poemario: Retornos breves

SIGILO

Te busco en el incensario de los sueños,
punto negro marchito.
Sublevando mis ojos
decoras el espacio con silencio
nocturna muerte.

Tomás Litzardo Rivas Rivas

Poemario: Retornos breves

VERSO EN ROSA

*Mi beso era una granada,
profunda y abierta;
tu boca era rosa
de papel.
(Federico Gracia Lorca)*

Escribo estos versos en rosa,
sobre el cáliz de tus labios
deshojando mi tristeza en tu pelo
abrigándome en tu pecho
como corchos de agua en la sombra.

Versos en rosa sobre mi espalda,
la infinita luz de tus ojos
dibujando los senderos de la noche
la espina que se clava en el viento.

Versos en rosa,
como lluvia disecada en mis manos,
muriendo en las entrañas de los pájaros
con los ojos musgos del tiempo.

Versos en rosa,
como risa silenciosa en este verso,
que se desliza en los ojos
que mueren en las espinas de los vientos.

Tomás Litzardo Rivas Rivas

Poemario: Retornos breves

DESDE EL ALBA HASTA EL SUICIDIO....

He de empezar el alba con caricias de pan,
con miel de melancolía,
con el sudor entre mis manos
abrazando el retorno breve del llanto.

He de creer en palabras gastadas,
en tierra baldía por donde el hombre y el dolor
siembran su fértil creencia,
serán los tiempos para acabarse suicidándose en medio de los libros,
con un poema de amor desnudo entre la manos,
un deseo perforado entre las sienas
que me explique estos desdenes....

Tomás Litzardo Rivas Rivas

Poemario: Retornos breves

AVE DE PASO

Soy ave de paso
que se posa en tu pecho
con una caricia de papel
dejando en tu colchón
un telegramas de cenizas
te abro una puerta
en la esquina rota de mi silencio.

Soy ave de paso
deshojando en tu piel
mi tintero solo y vacío
pronunciando tu nombre
en los húmedos recuerdos
de este invierno, frío y gris
ave de paso
bebiendo en el poro de tus manos este amor
que se destila con el tiempo
desnudando la luz,
la poca luz que sobra
y que ha de apagarse
esta noche cuando intente tocarte.

Tomás Litzardo Rivas Rivas

Poemario: Retornos breves

EPITAFIO PARA MI MUERTE

Mi muerte es un cantico clandestino
contemplando la sombra de la noche,
mi cadáver es ceniza
pedazos de risa en luz,
inviernos mutilados en sangre,
la hoguera del fuego sobre el pañuelo blanco.

Luces que se embriagan de cenizas,
no quiero cantos, ni salmos de esperanza
no quiero lágrimas falsas,
ni confesiones mortuorias en el fatídico rincón.

Ni la mariposa posara en tu flor eucarística,
cuando leas estos versos
estaré bajo la longitud del puñal
cortándole al tiempo sus segundos
dejando que los gusanos devoren feliz mi carne,
dejando que mi muerte se pudra en el olvido.