

# Diana Espinal

---

## Del ladrido del sombrero a la escama del sol.(2007)

### 9

Desdoble sueños que se rehacen así mismos, todas las noches al son de parduscas jorobadas

Seguramente

Algunas ramificaciones en la orla del almohadón roto

Han dejado escapar todas esas orquestas ambulantes que lamen los perros

Adelgaza la resaca en la roca de agua

Y de un capullo de tinta aparecen dos hileras de corchetes que pestañean a cada movimiento de rúbrica en mi cama, y... una ballena lunar se zampa de un mordisco el sol

Desdoble un suspiro... y... otro tras otro

Mientras el puente de pronombres parpadea en las envolturas de una aureola,

Y pilastras de abismos iluminan la noche ultramarina

Y aquieta un ronroneo de quejidos

Al desdoblar sueños

El pecho se constriñe de muchedumbre... y... en la soledad gimotean las nupcias de la sombras

Y la puerta del yo es un ojo sideral que tiene lenguaje de botones

¿Cuándo comenzamos a restar uniones en las aristas?

Acaso, cuando reverdecían las amarras y las viejas ecuaciones corrían a buscar un compás antiguo

Una hoja en blanco crece y una antesala para la desmemoria

Ambas tienen la nuca anclada

Los sueños desdoblados y todos sentencian lonas en la calle

Respiraré

Estampillas transparentes

Labraré puertas y pecas de ámbar

Y al convertirme en huella me transformaré en réplica que entona molinos y lamentos.

# Diana Espinal

---

Del ladrido del sombrero a la escama del sol.(2007)

## 4

Encendí el faro de la polinización

Y cayó el once de trébol

Un cajón de perjuicio y un catálogo desbarajustado

Confusa de techos y de agujas

De perspicacia y de maniobras

Cambie

El destello por dos enebros

Con los ojos de daga y el crujido de puerta oxidada

Extendí los brazos hacia la epidermis de ocres

Me vacié enrojecida de antilopes.

# Diana Espinal

---

## Del ladrido del sombrero a la escama del sol.(2007)

58

Si retengo el encantamiento

Se santiguan seriedad y serigrafía

Si suelto el encantamiento

Se alzan las túnicas entre un tutú de vanagloria violín y arco

No es fácil contener viñetas en temperaturas sustentables

No es fácil surtir

Nave

Fachada

Torre campanario con dos primicias de quimono

Si los sanatorios aún no diagnostican áreas para el santiamén

---

Del Poemario: "Del Ladrido del Sombrero a la Escama del sol." (2007). Nombre de la autora: Diana Annabell Espinal Meza. Publicado en el 2007 y presentado a la sociedad tegucigalpense en: La Fundación Museo del Hombre hondureño. Dirección electrónica: [dianaespinalm@yahoo.com](mailto:dianaespinalm@yahoo.com). Tegucigalpa Honduras. Centroamérica.

# Diana Espinal

---

## De Eclipse aguas.(2000)

### IX

Me desnudo  
en tu boca de almendro acantilado entreabierto  
desprendo  
los ruidos  
los ruidos  
y el biés de mi falda  
allá lejos entre el agua y la sal  
te desnudo dentro de múltiples lunas.

### XLIII

Quiero regalarte un orgasmo triple todas las tardes:  
uno  
urente  
que suene a cortocircuito  
y huela a esporas encalladas en deseos sazones  
capricornios y guitarras  
uno  
oblicuo clarividente  
que tenga epidemia de lenguas efimeras  
latitudes  
meridianos  
para rasgar en pedazos el cuarto  
uno  
ecuestre  
que como vieja caldera  
desgaje el animal fluorescente  
ávido de espacio  
células  
naufragio de profundas telarañas  
refugio de lo absoluto.

# Diana Espinal

---

De Eclipse aguas.(2000)

## XXIII

Saberte mío en el instante  
es lo enorme viniéndoseme encima  
las llamas del estruendo  
lamen mis mejillas de bahía disyunta  
tengo miedo de estremecer  
los bordes del precipicio  
y romperte en pedacitos de indicios.

## XII

Aquí  
en el sinfín de corrientes sastres  
completamente sordomuda  
impasible  
me dibujan a través del indicio  
dos luces de hebilla  
me ubican distante  
justo en la frontera del añoro  
zurcida  
me envuelvo en instantes  
    en instancias  
    en instintos.

# Diana Espinal

---

De Eclipse aguas.(2000)

## XLII

Debo quitarme la ropa  
Sacar las cuentas de vidrio molido  
Enterrar sahumerios  
Convocar  
tizones y pezones de cangrejo  
pestaños burdelinos  
es hora de esculpir tus epicentros.

# Diana Espinal

---

## De Eclipse aguas.(2004)

I

Despertá  
acariciando pergaminos de liquidámbar  
regresá  
de ese precipicio de orquídeas que te acosan  
permití  
que limpie con mi lengua  
el poniente del depósito de tus lágrimas  
la lumbre de la sonrisa  
el pulso acelerado  
perpetuemos  
grillos en las manchas de la luna  
en cálidos despertares  
sabré  
provocar aguas recién drogadas en nueces.



# Diana Espinal

---

## De Eclipse aguas.(2000)

### III

He de lamerte  
a prórrogas eternas de hidras revueltas en realidades  
he de traicionar  
viejos poderes descuidados  
alborotos subastados en jadeos planos  
eclipsaré con mis agujas  
cada atisbo ebrio de tu boca bronceada  
empaparé  
batallas de preconquista  
oscilaciones  
y algunos dones menospreciados  
al final de la lluvia  
lloraremos como recién nacidos.

### VI

Te ofrezco las tormentas de impala  
que cohabitan en mis bermejor voraces  
mi oficio de diadema  
la porcelana de mis alvéolos buitres  
tiempos de aleteos  
disponibles en las sentencias  
opios por lágrimas  
estallidos por debajo de los viaductos  
fuerza de trueno que salpica en el hielo  
brebajes sin nostalgia  
ascensos que estremecen jubilaciones de avispa  
deglución de coraje  
juramentos de potreros  
y  
un corazón hambriento por poseerte en tierra de jaguares.

# Diana Espinal

---

## De Eclipse aguas.(2000)

### II

Prohúmeda  
configuro primaveras e inviernos  
me explayo  
en un festín de lánguidas metáforas  
no hago ruido  
no toco fondo  
imagino hincada  
venganza de dragones  
pretextos  
un embudo enorme que me engulle  
una lengua que esgrime  
tan placidamente  
que desconfiguro toda justificación.